

Temat dnia: „*Na koncercie*” - 15.04.2021r.

Cele ogólne: rozwijanie myślenia logicznego i wrażliwości słuchowej, kształtowanie sprawności fizycznej i koordynacji wzrokowo-słuchowej.

1.POWITANKA- RYMOWANKA:

Mama, tata, siostra, brat
i ja to mój mały świat.
Dużo słońca czasem grad,
to wesoły jest mój świat.

Zagadka

Zielona plama w barwne punkciki,
a nad nią śpiew skowronka.
Tam wyruszamy zbierać kwiatki,
bo to właśnie..... (łąka)

2. „Na koncercie” – zabawa muzyczno – ruchowa.

Rodzic czyta zagadki, które dzieci naśladowują ruchem, gestem dźwiękiem:

Zielone nogi, zielona „grzywa”, cóż to za konik w trawie przygrywa?
(konik polny)

Gdy nektar zbierze owad pracowity, wkrótce z niego zrobi miodek znakomity.
(pszczola)

Sprytnie myszkuje pomiędzy trawami. Do norki ucieka przed drapieżnikami
(mysz polna)

Nie chodzą lecz skrzeczą, nad stawem mieszkają. Gdy wieczór zapadnie, na głosy kumkają. (żaba)

Lata nad łąką w czerwonej kapotce, a na tej kapotce czarna kropka przy kropce.
(biedronka)

Nogi ma czerwone, cienkie jak patyki, a po nasze żaby przybył aż z Afryki.
(bocian)

Tu cytrynek tam paż królowej, wszędzie piękne i kolorowe. Lekko unoszą się nad łąką, gdy tylko świeci słońko. (motyl)

3.Swobodna wypowiedź dziecka na temat:

„Co to jest muzyka?”

Czy wiecie jak nazywają się muzyczne znaki?

Rodzic wyjaśnia, że muzyk, patrząc na nuty, potrafi przypisać im odpowiednie dźwięki. Na początku zapisu nutowego jest klucz wiolinowy (demonstrujemy zdjęcie przypisane do tematu dnia- nuty).

Wyjaśniamy czym jest głos, jakie są rodzaje śpiewania?

Posłuchaj Państwu do tego piosenka edukacyjna

<https://www.youtube.com/watch?v=lkm06LZ37cI>

4.Rozmowa na temat wysłuchanej piosenki.

-Z ilu zwrotek składa się piosenka?

- Czy ma refren?

- O czym jest piosenka?

5.Ćwiczenia gimnastyczne z wykorzystaniem kubeczków po jogurtach.

- Ćwiczenia dużych grup mięśniowych

Dziecko przekłada kubeczek z ręki do ręki; z przodu, z tyłu, pod kolaniem, nad głową- w pozycji stojącej i w ruchu

-Ćwiczenia tułowia-*Rzuć i podnieś*

Dziecko stoi w małym rozkroku, kubeczek kładzie na głowie; wykonuje skłon głową w celu upuszczenia kubeczka na podłogę. Następnie wykonuje skłon tułowia z jednoczesnym podniesieniem kubeczka i umieszczeniem go ponownie na głowie

- Ćwiczenia mięśni grzbietu-*Turlamy kubeczek*

Dziecko w siadzie prostym, trzyma kubeczek oburącz na wyprostowanych nogach. Turla kubeczek po nogach jak najdalej w kierunku stóp i z powrotem, mając nogi proste w kolanach.

- Skrętoskłony- *Kubeczkowe obuwie*

Dziecko w siadzie rozkrocznym, trzyma kubek w prawej ręce. Wykonuje skrętosklon do lewej nogi, próbuje położyć kubeczek na palcach lewej stopy. Prostuje się, następnie wykonuje skrętosklon do prawej nogi i próbuje założyć kubeczek lewą ręką na prawą stopę. Podczas wykonania ćwiczenia kolana ma proste

- Ćwiczenia mięśni brzucha-*Zajrzyj do kubeczka*

Dziecko w leżeniu przodem, trzyma kubeczek w wyciągniętych rękach przed sobą. Na hasło „Zajrzyj do kubeczka” unosi ręce i głowę do góry, trzyma je chwilę w tej pozycji, a następnie opuszcza

- Zabawa na czworakach- *W prawo, w lewo*

Kubeczek stoi na podłodze, dziecko maszeruje na czworakach dookoła niego w prawą, a następnie w lewą stronę (po usłyszeniu komendy rodzica- zmiana)

- Ćwiczenia równowagi-*Jesteśmy uważni*

Dziecko w pozycji stojącej, kubeczek ma umieszczony na głowie (do góry dnem). Wykonuje trzy kroki marszu, potem powolny przysiad i wraca do pozycji wyjściowej tak, aby kubeczek nie spadł

- Ćwiczenia stóp-*Sprawne stopy*

Dziecko w pozycji stojącej, podnosi palcami stóp kubeczek i podaje sobie do rąk. Wykonuje siad skulny podparty, kubeczek ma pomiędzy stopami. Podnosi stopy z kubeczkiem do góry i powraca do pozycji wyjściowej.

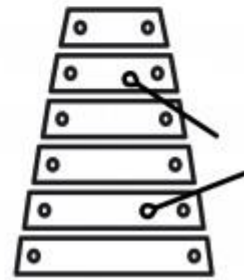
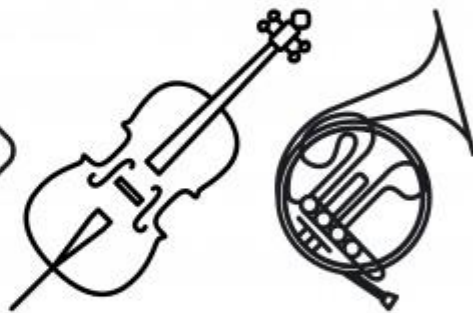
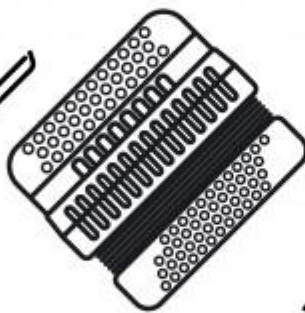
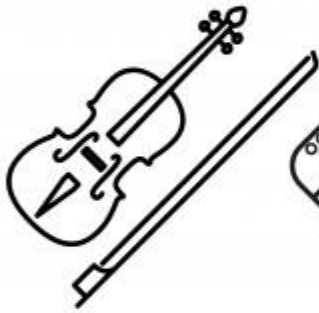
6.Praca z KP4.7 – wskazywanie na rysunkach takich samych elementów, ćwiczenia w czytaniu.

7.Praca z CziP62 – odszukiwanie liter f,F w tekście, łączenie takich samych sylab, czytanie tekstu.

8.Obejrzyj film edukacyjny, z którego dowiesz się jakie rozróżniamy instrumenty muzyczne oraz na jakie grupy je dzielimy.

<https://www.youtube.com/watch?v=jMTrWCC24mg>







Temat dnia: „*Malujemy muzykę*” - 16.04.2021r.

Cele ogólne: kształtowanie wrażliwości na elementy muzyki, rozwijanie ciekawości poznawczej

1. „Moje marzenia”

„Dyzio marzyciel” - Julian Tuwim

Położył się Dyzio na łące,
Przygląda niebu błękitnemu
I marzy...
Jaka szkoda, że te obłoczki płynące
Nie są z waniliowego kremu...
A te różowe, że to nie lody malinowe.
A te złociste pierzaste, że to nie stosy ciastek...
I szkoda, że całe niebo
Nie jest z tortu czekoladowego...
Jaki piękny byłby wtedy świat.
Leżałbym sobie, jak leżę,
Na tej murawie świeżej,
Wyciągnąłbym tylko rękę
I jadł... i jadł... i jadł...

Pytania:

Co robił Dyzio na łące?;

O czym marzył?;

Co innego mogą przypominać chmury?.



2.Słuchanie muzyki, rozmyślanie nad własnymi marzeniami, rozmowa.

<https://www.youtube.com/watch?v=cdpkX5ubnLU>

3.Maluję wielki dom” - słowa i muzyka K. Gowik

Posłuchaj piosenki, narysuj ilustrację do piosenki zgodnie z jej treścią.

Rodzicu sprawdź - czy wszystkie elementy wymienione w piosence znajdują się na rysunku? A może czegoś brakuje?

<https://soundcloud.com/user-956760406/12-maluj-wielki-dom-s-i-muz-k>

I. Maluję wielki dom. Ściany ma, okna ma, dach czerwony.

A przed domem koty dwa, a w ogródku: mama i ja!

Ref: Serduszka biją nam jak żywe: puk, puk, puk, puk.

Mój dom po prostu jest prawdziwy, bezpiecznie jest tu.

II. Nad domem słońce łśni, ptaki dwa lecą gdzieś nad chmurami.
Tata z bratem w piłkę gra, a w ogródku: mama i ja!

Ref: Serduszka biją...

III. Za domem rośnie las, pośród drzew idzie jeź i sarenka.
Babcia koszyków grzybów ma, a w ogródku: mama i ja!

Ref: Serduszka biją...

IV. Już dom gotowy mam! Taki dom, duży dom dla rodzinki.
Dziadek jeszcze niesie psa, a w ogródku: mama i ja!

Ref: Serduszka biją...

4.,,Już gram!”- gra ruchowa.

Rodzic włącza muzykę, dziecko maszeruje lub biega po mieszkaniu podczas przerwy w muzyce rodzic mówi nazwę instrumentu (podczas wywoływania nazwy instrumentu dzieci wykonują ruchy imitujące grę).

5.Co nam w duszy gra?

-,,Płasy muzyczne”- zabawa relaksacyjna- masażyk

Dzieci siedzą z rodzicami, wykonują masaż pleców osoby siedzącej przed sobą zgodnie ze słowami i ruchami

Idą słońce – na plecach kładziemy na przemian całe dłonie;

Idą konie – dotykamy piąstkami;

Idą panienczki na szpileczkach – dotykamy palcami wskazującymi;

Świeci słońko – zataczamy dłońmi kółka;

Płynie rzeczka – rysujemy linię;

Pada deszczyk – dotykamy wszystkimi palcami;

Czujesz deszczyk? – łaskoczemy.

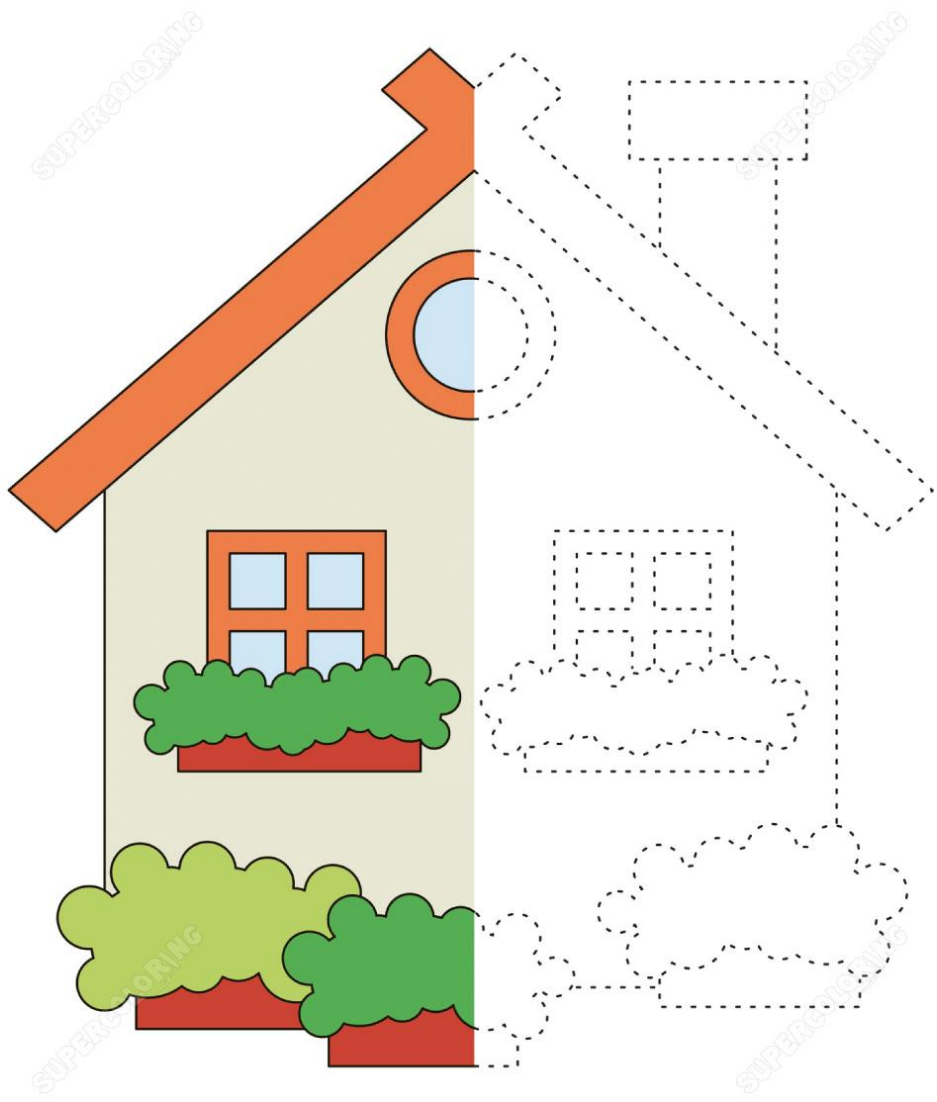
6.Rysowanie - malowanie przy muzyce

Rodzic zaprasza do zabawy ruchowej, dziecko wykonuje to, co im podpowiada muzyka:

1. **płynna** – dziecko maluje w powietrzu fale, łuki;

2. **staccato** – dziecko rysuje kropki, koła;

3. **szybka** – dziecko rysuje zygzaki, biegać.



Doprowadź dzieci mieszkające w różnych krajach do ich domów.

1

