

Piątek: Na koncercie

Dzień dobry w piątek! Dzisiaj będziemy mówić o tym, czym jest koncert oraz jak powinniśmy zachować się podczas koncertów w zależności od rodzaju muzyki i miejsca. Jak wszyscy wiecie, muzycy bardzo często grają na instrumentach. Tak też my, żeby trochę się rozruszać zatańczymy i zaśpiewamy znaną Wam piosenkę „Ja gram na gitarze”. Kiedy w piosence chwytamy się za rękę śpiewając „Teraz wszyscy łapy ręce, tańczmy kółeczko” Wy możecie tańczyć w parze z Rodzicami lub Dziadkami albo po prostu wykonywać ruchy w rytm muzyki.

<https://www.youtube.com/watch?v=izQ5IAmTaFA>

1. Instrumenty w orkiestrze – Waszym zadaniem będzie nazwanie instrumentu, który wydaje określony dźwięk oraz wskazanie obrazka, na którym się znajduje.

- W celu szybszego odnalezienia dźwięków wklejam link, który od razu przeniesie Was do pliku. Wystarczy kliknąć w link lub skopiować go i wkleić w przeglądarkę a następnie dwukrotnie kliknąć w dany dźwięk:

<https://drive.google.com/drive/folders/1INdE4aNZBdGx8ayrV3I-90IKVDshR0?usp=sharing>

Drogi Rodzicu:

- dziecko najpierw ma usłyszeć dany dźwięk;
- następnie nazwać instrument, który taki dźwięk wydaje;
- wskazać go;
- i jeśli potrafi odnaleźć jego nazwę.
- Dodatkowo w przypadku skrzypiec i kontrabasów można ukazać dziecku różnice i podobieństwa między tymi instrumentami widoczne gołym okiem: są to instrumenty smyczkowe, oba te instrumenty podobne są do siebie jeśli chodzi o ich wygląd, różnią się za to wielkością, ponieważ skrzypce można trzymać na ramieniu a kontrabas musi być postawiony na podłodze, gdyż jest większy i cięższy. Skrzypce i kontrabas mają również inne brzmienie.

AKORDEON

GITARA

TRĄBKA

SKRZYPCE

HARFA

KONTRABAS

FLET

PERKUSJA



2. Na koncercie – teraz obejrzymy fragmenty filmów przedstawiających zachowanie widzów na koncercie w filharmonii, na koncercie rockowym i na koncercie plenerowym:

- Koncert w filharmonii:

https://www.youtube.com/watch?v=rs8rrW4s_rs (w przypadku tego filmu istotne jest obejrzenie około minuty od początku i od końca – te krótkie fragmenty ukazują istotę występów w filharmonii: jak zachowują się ludzie, jak wyglądają itd.)

- Koncert rockowy:

<https://www.youtube.com/watch?v=Lli99OmkPwM>

- Koncert plenerowy:

<https://www.youtube.com/watch?v=KHnyiePMfP4> (warto wyjaśnić, że koncert plenerowy to wydarzenie muzyczne odbywające się na świeżym powietrzu)

Rodzicu, po obejrzeniu nagrań zadaj dziecku pytania:

- W jakich miejscach mogą odbywać się koncerty?
- Jak zachowują się ludzie na każdym z koncertów?
- W jaki sposób okażemy artystom, że szanujemy ich muzykę?
- W jaki sposób widzowie mogą pokazać, że koncert im się bardzo podobał?

3. Praca z KP4.7 – wskazywanie na rysunkach takich samych elementów, ćwiczenia w czytaniu.

4. Praca z CziP62 – odszukiwanie liter f, F w tekście, łączenie takich samych sylab, czytanie tekstu.

5. Praca z L62 – ćwiczenia w porównywaniu długości, wskazywanie prostokątów o tej samej długości, kolorowanie.

6. Drogi Rodzicu, do tego zadania potrzebne będą: biała kartka z bloku technicznego, biała kartka z bloku rysunkowego, czarna kredka lub mazak, farby plakatowe, patyczki do uszu, gumka „recepturka”, podkład muzyczny, do którego dziecko będzie malowało muzykę:

<https://www.youtube.com/watch?v=Z tk-AhIA1o>

Rodzicu, poproszę Cię o powiedzenie dziecku, co będziemy robić:

Wykonamy wiosenny krajobraz z brzoziami. Za chwilę usłyszysz muzykę. Zamienisz Twój pędzel w tancerza, który przy muzyce będzie tańczył, a przy okazji malował linie, wzory i inne esy – floresy. Do każdego koloru jest jeden pędzel – wybierz dla siebie pierwszy kolor. Kiedy na pędzlu zabraknie Ci już farby wybierz kolejny pędzel w innym kolorze. I tak za każdym razem, aż skończy się utwór.

Poniżej instrukcja wykonania pracy:

1. Takiej konsystencji mają być rozcieńczone farby.



2. Można używać innych kolorów (pełna dowolność; nie polecam jedynie koloru zielonego, ponieważ nim będą robione liście brzozy). Tak wygląda przykładowe tło do dalszej pracy.



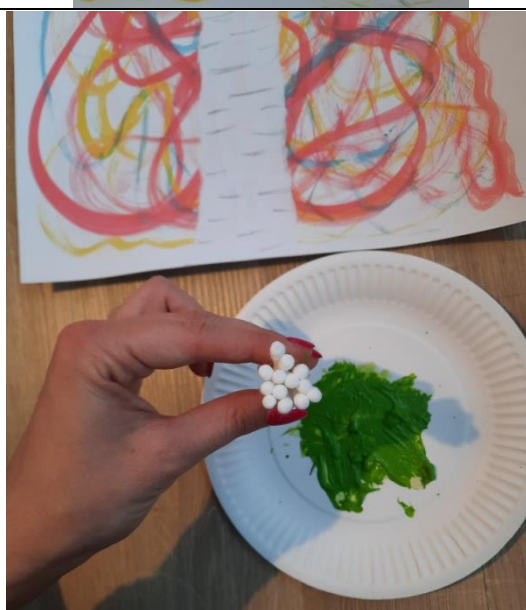
3. Wyzieramy z papieru rysunkowego krótkie paski o szerokości od 1 do 3 cm.



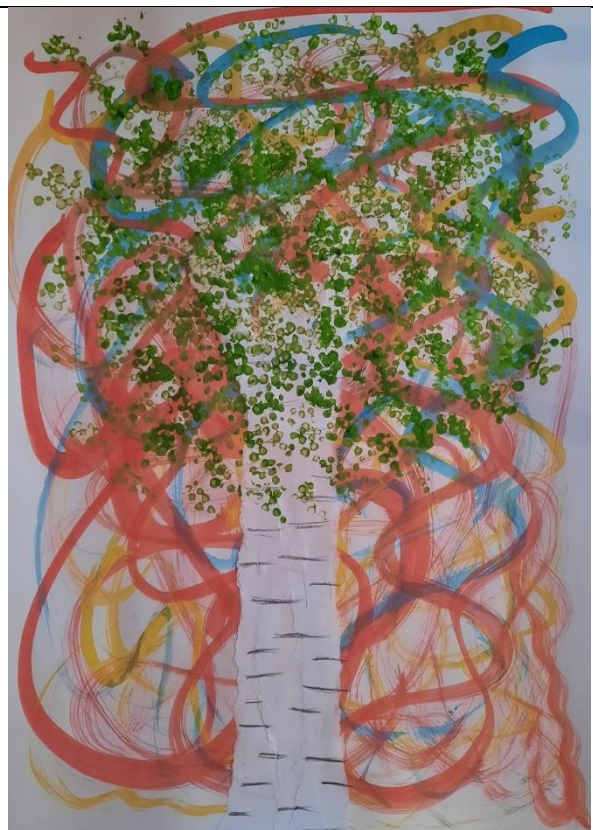
4. Z pasków tworzymy pień brzozy, na którym malujemy poziomo krótkie czarne paski (kredką lub mazakiem).



5. Z patyczków do uszu tworzymy pęczek, moczymy w zielonej farbie i delikatnie stemplujemy liście.



6. A tak wygląda moja skończona praca. Twoja może wyglądać całkiem inaczej, ponieważ każdy Artysta tworzy swoje własne dzieło!
Powodzenia!



Z niecierpliwością czekam na zdjęcia Waszych prac, które wykonaliście w tym tygodniu!

To wszystko na dziś. Miłego weekendu i do zobaczenia! 😊