

Blok tematyczny: ŚWIĘTA, ŚWIĘTA, BIJA DZWONY (29.03 – 02.04)

Poniedziałek: Co to jest tradycja?

Ćwiczenia poranne:

- „Wyprawa po zakupy”- ćwiczenie nóg. Dziecko kuca udając małego przedszkolaka. Rodzic bierze dziecko za rękę i po pokoju idą razem na zakupy. Zasadą ćwiczenia jest, aby dziecko jak najdłużej wytrzymało chód w wyznaczonej pozycji kucznej.
- „Ważymy towar”- ćwiczenie tułowia, skłony boczne. Dziecko jest wagą - siada w siadzie skrzyżnym („po turecku”). Ramiona wyciąga na boki, plecy proste. Rodzic wykonuje pojedyncze kłaśnięcia oznaczające nakładanie towaru na ramiona wagi. Za każdym kłaśnięciem jest towaru coraz więcej, więc dziecko wykonuje coraz mocniejsze przechylenia ramionami.
- „Zwijanie dywanu”- ćwiczenie siłowe. Dziecko jest dywanem - kładzie się na podłodze. Rodzic zwija dywan, czyli turla dziecko. Następnie zamieniamy się rolami i dziecko próbuje przeturlać Rodzica. Ćwiczenie to można również wykonywać w parze dziecko z rodzeństwem.

Czytanie opowiadania pt: „Zupa nic” – rozmowa o tradycji na podstawie opowiadania.

„Zupa nic”

Joanna M. Chmielewska

– Część. Ale u was ładnie pachnie – powiedziała Gabi, gdy tylko Zuzia otworzyła jej drzwi.

– Anka wraca z wycieczki i będzie zupa nic – wyjaśniła Zuzka.

– Twoja siostra nie lubi zupy? – spytała Gabrysia, kiedy już siedziały na poduchach w pokoju Zuzi i chrupały orzeszki. – Lubi.

– To dlaczego nie będzie zupy?

– Jak to nie będzie? – zdziwiła się Zuzka. – Przecież mama właśnie gotuje.

– Ale mówiłaś, że będzie zupa nic, czyli nie będzie zupy.

– Będzie. Mama gotuje zupę nic. Dlatego tak pachnie wanilią.

Gabrysia nie wiedziała, czy Zuzka mówi prawdę, czy żartuje. Nigdy nie słyszała o zupie nic.

Zupa z wanilią? Waniliowe mogą być lody, ciasto, deser, ale zupa?

– Nigdy nie jadłaś zupy nic? – spytała zaskoczona Zuzia.

– Nie. Naprawdę jest taka zupa?

– No pewnie. Mniemam... Wszyscy ją lubimy: ja, mama, Anka, a najbardziej tata.

Gabi przetknęła ślinę. Gdyby tak mama Zuzi dała jej spróbować trochę tej niezwykłej zupy, chociaż jedną łyżkę...

– Kiedy tata pracował za granicą, mówił, że najbardziej tęskni za rodziną i za zupą nic –

opowiadała Zuzia. – I jak przyjechał na Wielkanoc, to mama zrobiła bigos, sałatkę, jajka w majonezie, sernik, a specjalnie dla taty ugotowała jeszcze zupę nic. Tacie tak smakowała ta zupa, że ciągle sobie dolewał i dolewał. Potem już zawsze kiedy przyjeżdżał, mama ją gotowała. A jak mama wracała z sanatorium, Anka z tatą też postanowili na powitanie zrobić zupę nic. Pierwszy raz w życiu ją gotowali. Mleko im się przypaliło, zalało całą kuchenkę, musieli je wylać, wyczyścić wszystko i gotować od początku. Mama zupa jest lepsza, ale tamtą też dało się zjeść. A mama jak się ucieszyła! Tylko dziwiła się trochę, skąd ten zapach spalenizny w domu. I teraz zawsze jak ktoś z nas wraca z wyjazdu do domu, to na powitanie jest zupa nic. No i oczywiście na Wielkanoc też. To taka nasza rodzinna tradycja.

– A nasza rodzinna tradycja wielkanocna to żurek z jajkiem i białą kiełbasą. Bo u mamy w domu jadło się żurek z kiełbasą, a u taty z jajkiem, więc teraz robimy i z jajkiem, i z kiełbasą, żeby każdy miał to, co lubi. – Gabi uśmiechnęła się na to wspomnienie i aż przetknęła ślinę. – A ta zupa nic jest słodka? – zapytała po chwili zaciekawiona.

– Słodka. Chciałabyś spróbować?

– No pewnie.

– To chodź! – Zuzka pociągnęła koleżankę za rękę do kuchni. – Mamo, bo Gabi nigdy nie jadła zupy nic. Dasz jej trochę? Mama się uśmiechnęła.

– Dam, tylko niech ostygnie. Ty pewnie też byś chciała?

Zuzka pokiwała głową.

– Jakby ciebie nie było, musiałabym czekać ze zjedzeniem zupy na Ankę, a to jeszcze parę godzin – szepnęła Gabrysia na ucho.

Zupa nic była zimna, słodka i pachniała świętami. Smakowała jak roztopione waniliowe lody. A pływające w niej delikatne chmurki z piany przypominały Gabrysi te, które widziała za oknami samolotu, kiedy wracała z wakacji do domu.

Po wysłuchaniu opowiadania dziecko wymienia bohaterów i opowiada kolejne zdarzenia. Rodzic zadaje pytania: *Co było tradycją w domu Zuzi? Czym Twoim zdaniem jest tradycja? Podaj przykłady tradycji. Jakie tradycje pielęgnujemy w naszym domu? Czy tradycje należy przekazywać dalej?*

„Jestem muzykantem” – zabawa naśladowcza. Dziecko stoi naprzeciwko Rodzica. Śpiew odbywa się w formie dialogu i naśladowania ruchów gry na instrumentach.

Link do piosenki: <https://www.youtube.com/watch?v=or-xxFjWMY0>

<p>Jestem muzykantem – konszabelantem, my muzykanci – konszabelanci.</p> <p>Ja umiem grać, my umiemy grać. – A na czym? – Na pianinie.</p> <p>A pianino, -ino, -ino, a pianino, -ino, -ino, A pianino, -ino, -ino, a pianino, bęc!</p> <p>Jestem muzykantem – konszabelantem, my muzykanci – konszabelanci.</p> <p>Ja umiem grać, my umiemy grać. – A na czym? – Na bębenku. A bębenek, -enek, -enek, a bębenek -enek, -enek, a bębenek, -enek, -enek, a bębenek, bęc! Jestem muzykantem – konszabelantem, my muzykanci – konszabelanci. Ja umiem grać, my umiemy grać. – A na czym? – Na puzonie. Na puzonie, -onie, -onie, na puzonie, -onie, -onie, na puzonie, -onie, -onie, na puzonie, bęc!</p>	<p><i>Dziecko lub Rodzic śpiewa i pokazuje na siebie. Na słowa – my muzykanci-konszabelanci – powtarzamy razem.</i></p> <p><i>Najpierw solista, potem razem powtarzamy. Klaszczemy.</i></p> <p><i>Poruszamy palcami, naśladując grę na pianinie. Na słowo bęc!- uderzamy dłońmi w kolana.</i></p> <p><i>Itd.</i></p>
---	--

„Nasze tradycje” – zabawa plastyczna.

Wykonanie plakatu. Dziecko wykonuje rysunki dotyczące tradycji, które pielęgnuje się w Waszym domu, nadaje swojej pracy tytuł, np.: „Wspólne czytanie książki” lub dotyczące zbliżających się Świąt Wielkanocnych np.: „Ozdabianie jajek”. Rodzic podpisuje prace. Dziecko z liter układa i przykleja do dużego kartonu wyraz *Tradycja* (litery drukujemy i rozcinamy lub piszemy ręcznie na osobnych karteczkach), a pod nim umieszcza prace. Plakat można powiesić w domu na pamiątkę w widocznym miejscu.

T r a d y c j a

Praca z KP3.48-49 (karty pracy Planeta Dzieci) – budowanie wypowiedzi na temat ilustracji, odszukiwanie wskazanych elementów. Jakie tradycje wielkanocne na niej przedstawiono? Kolorowanie wg wzoru.

Wtorek: Wielkanocne tradycje naszego regionu

„Tu mieszkamy” – **zabawa wzrokowa**. Potrzebujemy mapę Polski, aby porozmawiać z dzieckiem o jej regionach (Pomorze, Mazury, Kujawy, Mazowsze, Małopolska, Wielkopolska, Śląsk, Podlasie itd.). Obchody świąteczne różnią się regionalizmami a niektóre są ogólnopolskie. Wskazujemy dziecku nasz region. Od umiejscowienia naszego regionu na mapie przechodzimy do nazw miast, wiele z nich będzie już dziecku znane, dajmy mu więc podpowiedzi części nazwy, aby mogło samodzielnie ją dokończyć, np.: Kra – ków.



„Wielkanocne tradycje” – **zabawy dydaktyczne**.

- „Świąteczne tradycje” – porządkowanie elementów. Rozkładamy na stole ilustracje przedstawiające tradycje związane ze Świątami Bożego Narodzenia i Wielkiej Nocy. Przygotowujemy też napis WIELKANOC. Zadaniem dziecka jest odłożyć na bok ilustracje, które nie pasują do Wielkanocy, a te właściwe ułożyć wokół napisu WIELKANOC.





- „Wielkanoc to...” – zabawa językowa. Dziecko buduje logiczne zdania zawierające 4 słowa na podany temat. Rodzic sprawdza czy ilość słów się zgadza. Przypomnijmy dziecku przy tej okazji, że zdanie składa się z wyrazów, a na jego końcu stawiamy kropkę, wykrzyknik lub znak zapytania.
- „Wielkanocne zgadywanki” – zabawa słuchowa. Możemy tutaj wykorzystać obrazki przedstawiające symbole wielkanocne z poprzedniej zabawy. Kładziemy je odwrócone obrazkiem do stołu i losujemy. Jego nazwę mówimy głoskami, a dziecko odgaduje ją. Jeżeli się to nie uda, dzielimy nazwę na sylaby. Następnie zamieniamy się rolami.

„Złap kogutka” – zabawa ruchowa bieżna. Zamieniamy się w koguty – wkładamy za pasek spodni kawałek wstążki, który spełni rolę ogona. Zabawa polega na dogonieniu uciekającego koguta i wyciągnięciu mu ogonka. Po dogonieniu koguta zamieniamy się rolami.

Praca z KP3.50 (karty pracy Planeta dzieci) – czytanie wyrazów, wycinanie, budowanie wypowiedzi na temat tradycji wielkanocnych regionalnych i ogólnopolskich.

Praca plastyczna „Koszyczek wielkanocny” – obrazek wykonujemy patyczkiem kosmetycznym moczonym w farbách.



Środa: „Przygotowania do Wielkanocy”

Zabawa „Jajko - masażyk”. Do tej zabawy wykorzystujemy króciutką rymowaną pt.: „Jajko” Beaty Gawrońskiej. Siadamy za dzieckiem i wykonujemy opisane ruchy masażyku. Później zamieniamy się miejscami.

Idzie jajko pod górę (kroczy my palcami dłoni po plecach od dołu do góry).

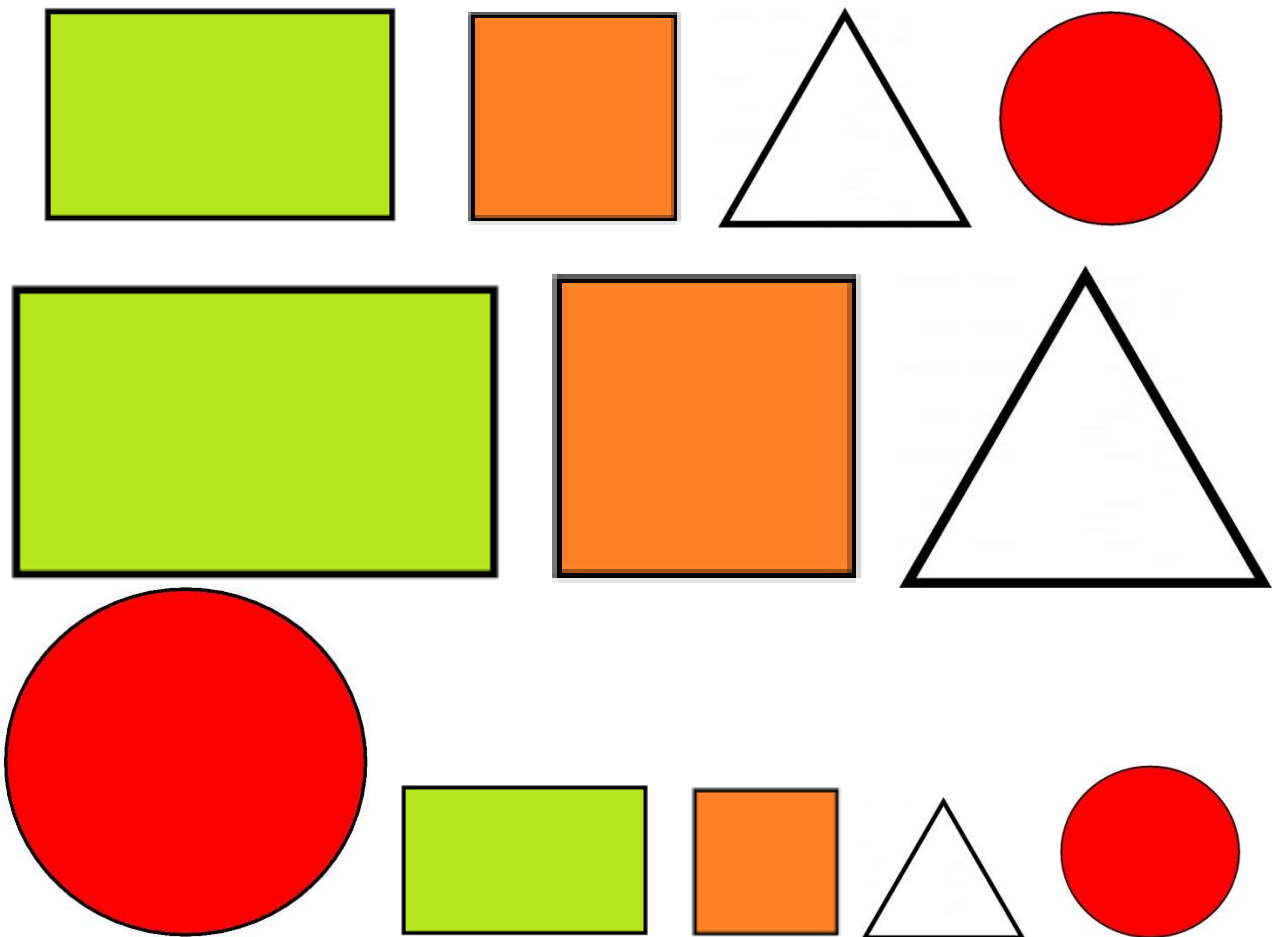
Zawadziło o chmurę (chwytny lekko za uszy dziecka).

Na dół się stoczyło (rysujemy pętelki od góry do dołu pleców).

Całe się rozbiło. (obiema rękami rysujemy koła).

Zabawa ruchowa „Taczki” - wzmacnianie siły mięśni. Dziecko jest taczka - ukladn się na podłodze na brzuchu. Rodzic staje za nim i chwytny je za nogi. Dziecko musi utrzymać nogi wyprostowane. Gdy unosimy je do góry jednocześnie dziecko podnosi się i próbuje iść do przodu na rękach. W tej zabawie nie możemy zamienić się z dzieckiem rolami, ale może wykonać zabawę z rodzeństwem.

„Geometryczne porządki” – zabawy matematyczne. Rozkładamy figury geometryczne na stole. Jeżeli mamy w domu klocki w różnych kształtach, wykorzystujemy je. Jeśli nie, to najszybciej wytniemy je z kolorowego papieru. Figury mają być w trzech wielkościach (małe, średni i duże). Przykład poniżej.



Teraz bawimy się w geometryczne porządki, więc dajemy dziecku polecenia: *Posegreguj figury geometryczne wg koloru. Posegreguj figury geometryczne wg kształtu. Posegreguj figury geometryczne wg wielkości. Ułóż figury geometryczne rosnąco (od najmniejszej do największej) i odwrotnie, tj. malejąco.*

Zagadki słowne – rozwijanie umiejętności szukania skojarzeń i logicznego myślenia.

Cztery kąty proste
I jeszcze do tego
Cztery równe boki
Co to jest kolego? (kwadrat)

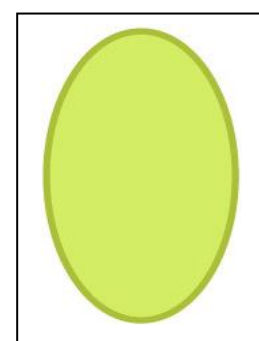
By zbudować tę figurę
Weź patyczki trzy
Połącz je końcami z sobą
I jej nazwę powiedz w mig. (trójkąt)

Ma je auto, rower, motor
Hulajnoga ma je też
Jaka będzie to figura?
Na pewno już wiesz... (koło)

Dwa są długi, a dwa krótkie
W sumie cztery boki ma
Cztery kąty, wszystkie proste
Czy już wiesz, jak się nazywa? (prostokąt)

Owal - zapoznanie z kształtem. Przygotowujemy wyrazy: okno, waga, arbuz, lody. Dziecko wyróżnia pierwsze litery w napisach i zaznacza je dowolnym kolorem, a następnie odczytuje hasło „owal”.

<u>OKNO</u>	<u>WAGA</u>	<u>ARBUZ</u>	<u>LODY</u>
-------------	-------------	--------------	-------------



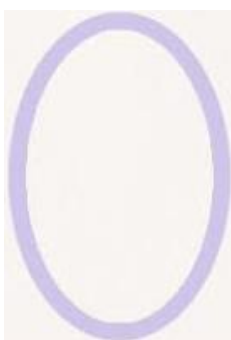
Pytamy dziecko z czym kojarzy mu się kształt owalny? (z jajkiem), a następnie dajemy zadanie, żeby poszukało owalnych przedmiotów w swoim otoczeniu.

Praca z KP3.51 (karty pracy Planeta Dzieci) – rysowanie po śladzie i w odbiciu lustrzanym, czytanie, wskazywanie elementów związanych z Wielkanocą.

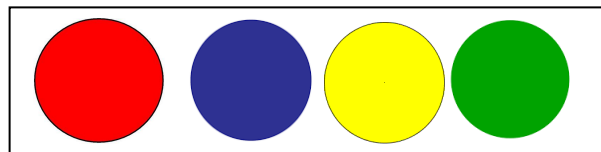
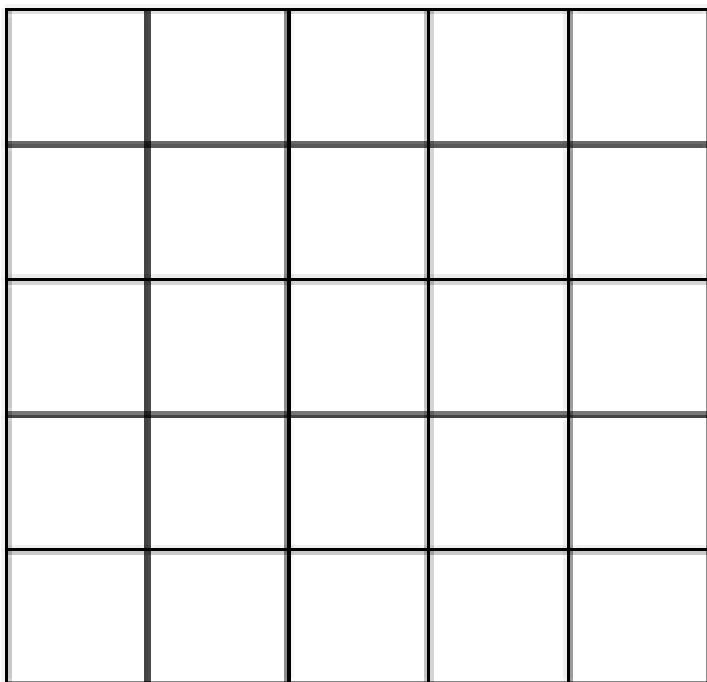
„Świąteczne przygotowania” – zabawa naśladowcza. Porozmawiamy najpierw z dzieckiem jak przygotowujemy się do świąt? W czasie wypowiedzi dziecka wyliczamy czynności, o których opowiada (np.: pieczenie babki, szykowanie koszyczka ze święconką, święcenie palemki, sprzątanie, robienie świątecznych stroików, malowanie jajek, robienie zakupów itp.). Po rozmowie zaczynamy zabawę – naśladujemy ruchami wybrane czynności, a dziecko je odgaduje.

Ćwiczenie oddechowe „Rozruszaj jajko” – wzmocnienie fazy wydechu. Kładziemy jajko na tacy lub stolnicy i staramy się dmuchać na nie tak mocno aż się poruszy.

Ćwiczenie graficzne „Zmniejszające się owale”. Rysujemy owal. Dziecko rysuje wewnątrz wzoru owalu coraz mniejsze owale, każdy innym kolorem.



„Niedługo Wielkanoc” – zabawa z kodowaniem. Poruszanie się po planszy. Używanie strzałek kierunkowych. Zapisywanie skróconego kodu. Kolorowe koła to pisanki. Dziecko ustawia wszystkie pisanki na planszy w rozsypce i wyznacza drogę od wybranej pisanki do następnej wg skróconego kodu np.: 1 → , 4 ↓ , 3 →



Czwartek: Symbole Świąt Wielkanocnych

„Święta Wielkanocne” - zapoznanie z piosenką. Umuzykalnianie dziecka oraz poszerzanie słownictwa o nowe nazwy. Odczytujemy dziecku treść piosenki, w razie niezrozumiałych dla dziecka słów, wyjaśniamy je. Następnie puszcza nagranie. Po wysłuchaniu całej piosenki, puszcza ją od początku fragmentami i zatrzymujemy, żeby dziecko usłyszało fragment powtórzyło. Zwracamy uwagę na wyrazistą wymowę w czasie śpiewu.

Ref: Święta Wielkanocne, wiosną pachnące.
Z bukszanem i barankiem,
pisanką i zającem. (x2)

Co roku w Wielkanoc koszyczki stroimy
i w Wielką Sobotę pokarmy święcimy.
W koszyczku wędlina, chlebek i jajeczko
i mały kurczaczek żółty jak słońeczko.

Słodziutki mazurek, cukrowy baranek,
chrzan, sól oraz babka zrobiona przez mamę.
W niedzielę do stołu wspólnie zasiadamy,
dzielimy się jajkiem, życzenia składamy.

Ref: Święta Wielkanocne, wiosną pachnące.
Z bukszanem i barankiem,
pisanką i zającem. (x2)

Zabawa ruchowa przy piosence. W czasie refrenu uderzamy dłońmi do siebie, jak przy zabawie w łapki. W czasie zwrotki chwytny się za ręce i kręcimy się w koło w tempie zgodnym z rytmem piosenki.

Zabawa zręcznościowa „Przeniesienie jajko”. Wyznaczamy w mieszkaniu miejsce do którego chcemy donieść jajko. Kładziemy jajko na łyżkę i próbujemy zanieść je do wyznaczonego celu bez upuszczenia.

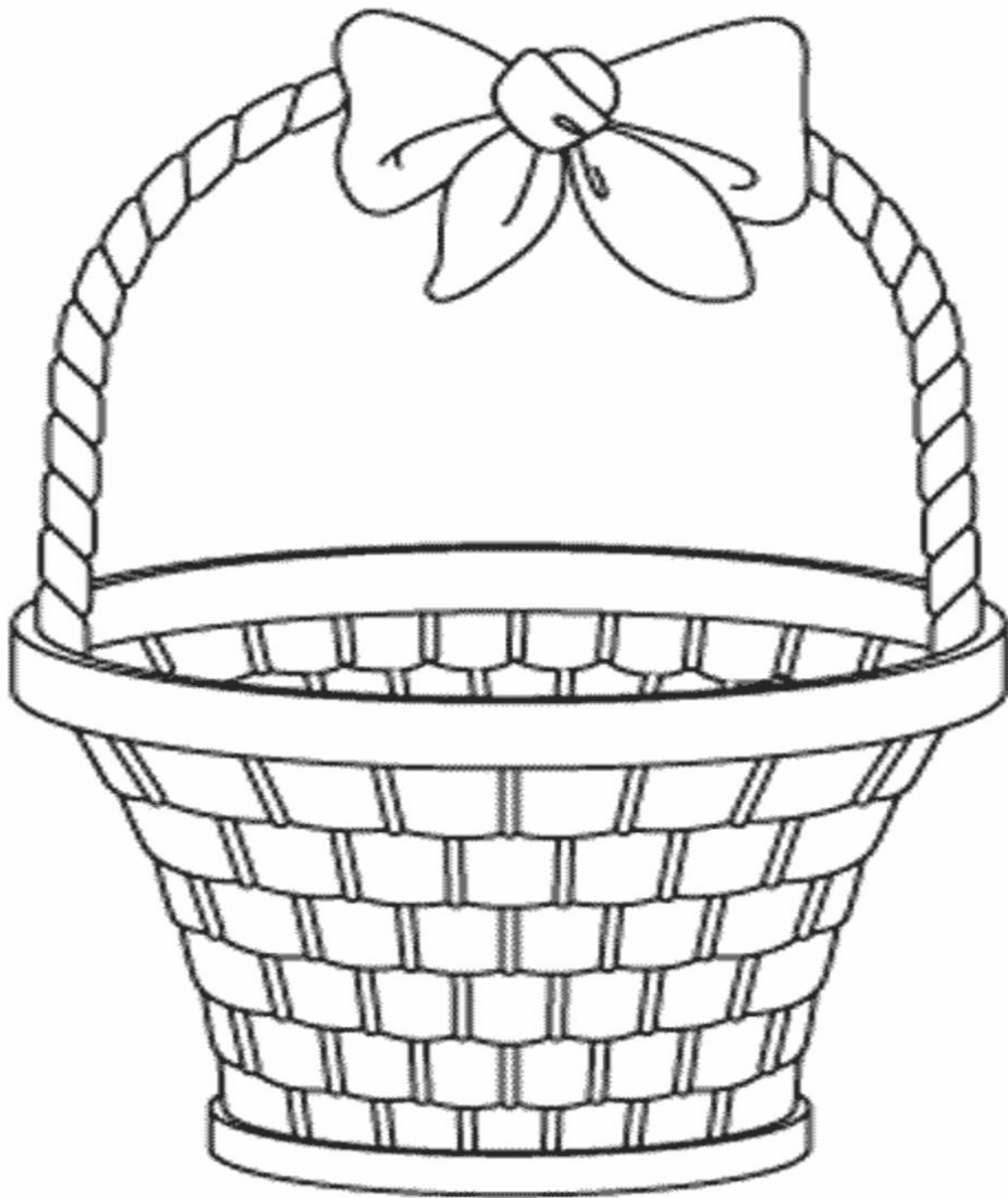
„Niespodzianki w koszyku” – zabawa pobudzająca zmysł dotyku. Rozmowa o symbolice Wielkanocy. Potrzebny nam będzie koszyk z przedmiotami związanymi z Wielkanocą i kilka nie pasujących do nich (np.: mały baranek wielkanocny, jajko, kawałek palemki, mała śmingusówka, dowolny element ze stroika świątecznego oraz nie pasujące do świąt np.: autko, klocek). Koszyk przykrywamy, żeby dziecko nie widziało zawartości. Rozpoznaje przedmioty za pomocą dotyku. Po rozpoznaniu ich przechodzimy do wyjaśnienia znaczenia symboli głównych świąt:

- Jajko – nowe życie, odrodzenie
- Baranek – symbol Jezusa Chrystusa, Jego ofiary
- Palma – pamiątka wjazdu Jezusa do Jerozolimy.

„Która z kolei?” – ćwiczenie słuchowe na analizę głoskową podanych słów. Wymawiamy nazwy związane z Wielkanocą, a dziecko dzieli je na głoski, wysuwając przy tym palce do liczenia. Gdy to wykona podajemy polecenie – *Która z kolei jest głoska ... (np. a) w tym słowie?* Dziecko ponownie głoskuje słowo i liczy na palcach wymówione głoski. Np.: jajko – j-a-j-k-o głoska *a* jest druga w tym słowie.

Praca plastyczna połączona z ćwiczeniem oddechowym „Pisanki do koszyczka”. Kolorujemy obrazek świątecznego koszyczka i pisanki. Wycinamy je. Pisanki rozkładamy na stole, a zadaniem dziecka jest przenieść je za pomocą wciąganego powietrza przez słomkę do soku do koszyczka. Można wykonać koszyczek i pisanki wg własnego pomysłu lub wykorzystać poniższe wzory.





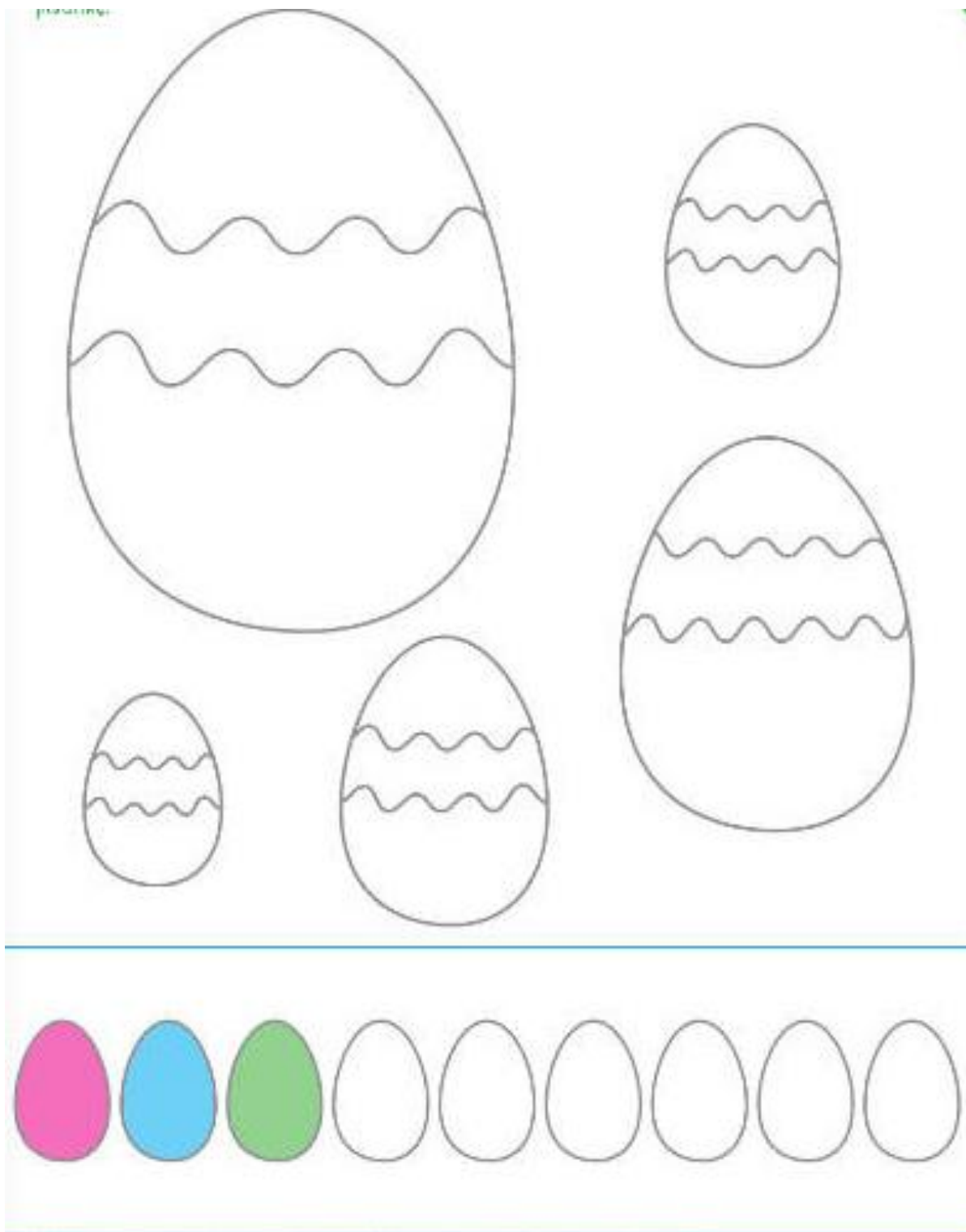
Zabawa w szukanie rymów. Rozwijanie logicznego myślenia i pomysłowości. Rodzic podaje wybrane słowo, do którego dziecko szuka rymu. Ważne jest, aby wyszukiwane słowa były istniejącymi w języku polskim, a nie zlepkami dźwiękowymi. Np.: *kot – płot, mama – tama, płot – grzmot, tama – rama, kura – rura, koń – słoń, tata – lata, sowa – głowa, trawa – lawa, dół – stół, słońce – końce* itd.

Piątek: *Wielkanoc w naszych domach*

„Święta Wielkanocne” – utrwalenie piosenki.

„Lubię, gdy..., ponieważ...” – rozmowa z dzieckiem. Rozwijanie umiejętności wypowiedzania się na dany temat z podaniem uzasadnienia swojej wypowiedzi oraz słuchania drugiej osoby. Najpierw jesteśmy słuchaczami i dajemy wypowiedzieć się dziecku, rozmawiamy z nim, a następnie Rodzic również się wypowiada, a dziecko jest słuchaczem.

Zadanie. Tłumaczymy dziecku polecenie: *Połącz pisanki od najmniejszej do największej za pomocą strzałek. Pokoloruj największą pisanekę. Po wykonaniu podajemy następane polecenie: Pokoloruj małe jajka wg podanego rytmu barwnego.*



Praca plastyczna „Kurczaczek w skorupce”. Potrzebujemy kolorowe kartki, klej i nożyczki. Z jasnego koloru wycinamy jajo (jest to skorupka), z koloru żółtego okrągłego kurczaczka, z pomarańczowego dzióbek oraz przygotowujemy oczka. Pracę możemy wykonać na dwa sposoby: w formie kartki lub w formie jajka. Jeżeli wybieramy pierwszą formę, należy złożyć kartkę na pół i na jej przodzie nakleić kolejno: kurczaka a na niego jajo z wyciętym otworem na głowę. Jest to kurczaczek wykluwający się z jajka, więc na dole kartki przyklejamy kawałeczki papieru będące odłamanymi fragmentami skorupki. Jeżeli natomiast wybieramy drugą formę, wówczas wycinamy jajko 2 razy. Pierwsze czynności wykonujemy tak samo lecz zamiast kartki od tyłu naklejamy drugie jajko. Praca gotowa.



„Świąteczne życzenia” – zabawa językowa z elementami grafomotorycznymi. Dziecko wspólnie z Rodzicem układa krótki, prosty tekst życzeń do wklejenia na świąteczną kartkę. Rodzic zapisuje tekst ręcznie a dziecko przepisuje go. Gotowe życzenia przyklejamy na wcześniej wykonaną pracę plastyczną – do środka kartki lub z tyłu jajka.

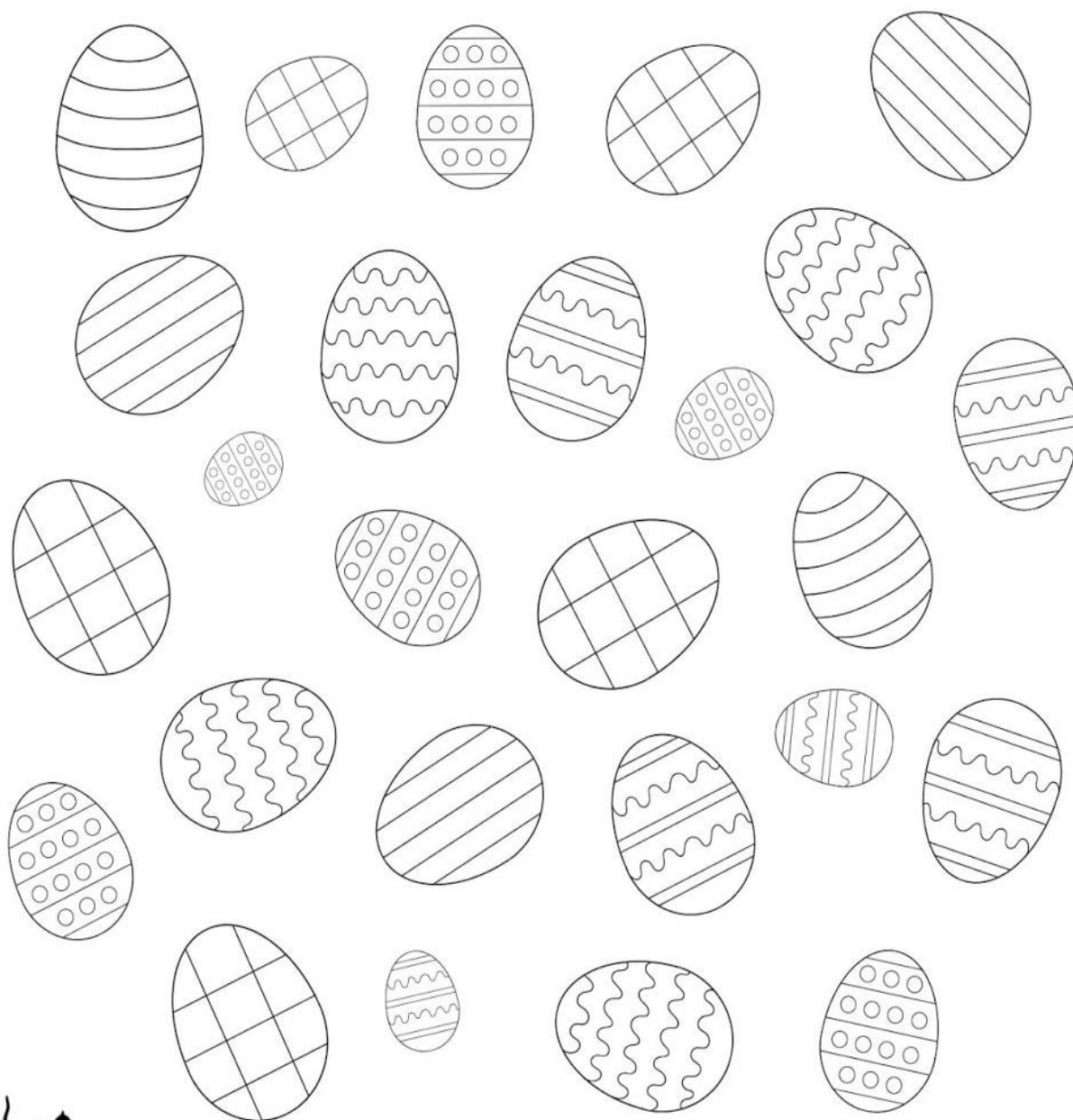
„Wyścig zajęcy” – zabawa ruchowa z elementem czworakowania. W pomieszczeniu ustawiamy dwa slalomy z krzeseł lub innych przedmiotów. Rodzic lub rodzeństwo ustawia się przed jednym slalomem, dziecko przed drugim. Na hasło „Start” ruszamy do wyścigu ruchami zajączka.

Praca z KP3.52 (karty pracy Planeta Dzieci) – odczytywanie rytmu, czytanie wyrazów, wycinanie.

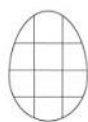
„Wędrujące jajko” – zabawa ruchowa. Rozwijanie sprawności stóp. Siadamy z dzieckiem w parze z bosymi stopami. Wykorzystujemy małą piłeczkę i podajemy ją stopami utrzymując w górze. Osoba podająca mówi: *Proszę, weź jajko*, a odbierająca odpowiada: *Dziękuję*.

Dodatkowe ćwiczenia na następnej stronie.

Ćwiczenie spostrzegawczości wzrokowej i liczenia „Pisanki”. Policz pisanki o danym wzorze i wpisz cyfry w okienka.



 **NAUCZYCIELSKIE ZACISZE**



Ćwiczenie spostrzegawczości wzrokowej „Labirynt”. Doprowadź zajączka do pisanek.

